

Зарубіжна література, 8 клас
Контрольна робота «Бароко і класицизм»

Варіант I

Рівень 1 (0,5 бала)

1. Укажіть хронологічні межі бароко.
А) XII – XIII ст; Б) XIII – XVст; В) XV – XVIст; Г) XV - XVII ст; Д) кінець XVI ст – середина XVIII ст.

2. Укажи характерну рису літератури бароко.

А) оспівування насолод земного життя; Б) дотримання певних правил побудови художнього твору; В) зображення конфлікту між високими ідеалами і дійсністю; Г) утвердження ідеалу гармонії людини і природи.

3. Укажіть країну, в якій виник класицизм як художній напрям.

А) Іспанія; Б) Франція; В) Італія; Г) Німеччина; Д) Англія.

4. Визначте, на що орієнтувалися класицисти у своїй творчості.

А) на гармонію, порядок; Б) на правдиву дійсність; В) на творчу вигадку; Г) на суперечності життя; Д) на моральність.

5. Укажіть головну ідею комедії Мольєра «Міщанин-шляхтич»

А) людина повинна прагнути до внутрішньої шляхетності; Б) людина має бути сама собою; В) досягнення мети за будь-яких обставин; Г) людина повинна мати мету в житті; Д) людині не обов'язково мати освіту.

6. Визначте, що стає головною темою сонета Дж. Донна «Щоб мучить мене...»

А) душевні суперечності; Б) нерозділене кохання; В) непорозуміння між друзями; Г) суперечність між героєм та світом; Д) розчарування у коханні.

Рівень 2 (1 бал)

7. Укажи значення слова бароко.

8. Укажи, яка сцена комедії «Міщанин-шляхтич» є кульмінаційною.

9. Назви представника літератури бароко.

Рівень 3 (1,5 бала)

10. Установи послідовність подій твору Мольєра «Міщанин-шляхтич»

А) Пан Журден вихваляється перед навчителями своїм шляхетним одягом; Б) Журден відмовляє Клеонту віддати за нього доньку; В) Ков'ель сватає Люсіль за сина турецького султана; Г) Навчитель філософії проводить для пана Журдена урок орфографії.

11. Установи відповідність між героєм та його характеристикою.

- | | |
|----------------|---|
| 1. Ков'ель | А) Збіднілий дворянин, що втратив честь і гідність; |
| 2. Клеонт | Б) Здатний пожертвувати всім заради титула; |
| 3. Граф Дорант | В) Справжній джентльмен; |
| 4. Пан Журден | Г) Цінує власну честь і гідність;
Д) Кмітливий слуга |

Рівень 4 (3 бали)

12. Написати твір-роздум «У чому я вбачаю актуальність твору «Міщанин-шляхтич» Мольєра».

Зарубіжна література, 8 клас
Контрольна робота «Бароко і класицизм»

Варіант II

Рівень 1 (0,5 бала)

1. Укажи характерну рису літератури класицизму

А) Заборона використання прозової мови; Б) Чіткий розподіл жанрів на високі і низькі; В) Заборона вживання розмовних слів; Г) орієнтація на естетичні здобутки Середньовіччя.

2. Що сприяло становленню класицизму?

А) формування монархії; Б) роль церкви; В) розвиток науки; Г) розвиток економіки; Д) вплив інших культур.

3. Укажи справжнє ім'я Мольєра

А) Жан Батист Ксав'є; Б) Жан Марі Галон; В) Жан Франсуа Поклен; Г) Жан Батист Поклен.

4. Укажіть, що було покладено в основу п'єси «Міщанин-шляхтич»

А) анекдот; Б) реальна історія із життя буржуа; В) візит делегації турецьких послів; Г) вигадана історія.

5. Визначте, який художній засіб покладено в основу зображення душевних мук ліричного героя поезії Дж. Донна «Щоб мучить мене...»

А) гіпербола; Б) епітет; В) метафора; Г) уособлення; Д) антитеза.

6. Визначте основну проблему, яку розкриває Мольєр у творі «Міщанин-шляхтич»

А) кохання; Б) подружньої невірності; В) місця людини в суспільстві; Г) мистецтва; Д) освіти.

Рівень 2 (1 бал)

7. Яке правило існує у драматичних творах класицизму?

8. Укажіть, що стало підґрунтям класицизму як літературного напрямку.

9. Назвіть представника літератури класицизму.

Рівень 3 (1,5 бала)

10. Установи послідовність подій твору Мольєра «Міщанин-шляхтич».

А) Навчителі Журдена сваряться між собою і розпочинають бійку; Б) Журдена посвячують у «мамамуші»; В) Журден влаштовує бенкет для Дорімени; Г) Дорант позичає в Журдена двісті луїдорів.

11. Установи відповідність між репліками з твору Мольєра «Міщанин-шляхтич» і персонажами, яким вони належать.

1. Коли я кажу: «Ніколь, принеси мені пантофлі та подай мені мого нічного ковпака», то це проза? 2. Видавати себе за шляхетного тепер ніхто не соромиться, і такий звичай дозволяє носити крадену назву. 3. Горенько! Цього ще бракувало! Що це ти нап'яв на себе, чоловіче? 4. Та чи ж можна ставитися серйозно до такого чоловіка, як пан Журден! Хіба ж ви не бачите, що він з глузду з'їхав?

А) пан Журден; Б) пані Журден; В) Клеонт; Г) Ков'ель

Рівень 4 (3 бали)

12. Написати твір-роздум «У чому я вбачаю актуальність твору «Міщанин-шляхтич» Мольєра».